



narodila se 28. 12. 1952 v Praze, kde žije a pracuje

absolvovala PFUK v Praze a Jihočeskou univerzitu v Českých Budějovicích, rigorózní studium na PFUK v Praze

v současné době působí na Gymnáziu Voděradská, v Praze 10, Strašnicích

od počátku 90. let se intenzivně věnuje individuální keramické tvorbě

1992-2004 se zúčastňovala mezinárodních keramických symposií v Koněšíně na Moravě
má několik zdrojů inspirace, zajímá ji pohled na člověka zejména na ženu putující dnešním světem

náměty hledá také v přírodě, v momentech z reality všedního dne, silným motivem jsou i snové metamorfózy reality

velkou část tvorby představují figurální plastiky, mezi oblíbené náměty patří dívčí a ženské dynamicky stylizované portréty s asymetrickými prvky často i s humornou nadsázkou
vytváří soubory objektů komorních formátů i rozměrnějších plastik pro zahradní prostory
součástí tvorby jsou i reliéfy pro realizaci v architektuře

