



**\* 1965 v Humenném na Slovensku**

Studoval elektromechaniku. Po té dálkově dostudoval umprum v Brně.

Od útlého dětství kreslil a maloval.

Na základní škole navštěvoval Lidovou školu umění, kde se zdokonaloval v různých technikách. Získával různá ocenění v soutěžích a výstavách.

Po základní voj. Službě se zabýval designem a zároveň zkoušel nové materiály ve výtvarném oboru.

V roce 1987 výsledkem nových technologií a materiálů, vytvořil něco nového v moderním směru kombinované techniky.

V roce 1990 vstoupil do sdružení výtvarníků města Třince, kde při společných výstavách působil tři roky a zároveň byl členem studia V-design Frýdek – Místek.

V roce 1993 sdružení svou činnost ukončilo a od té doby do současnosti tvoří samostatně.

Nyní tvoří a hledá nové výtvarné směry a současně se zabývá designem ve stylu minimalismu a hi-tec. V oblasti nábytku, obrazů a projektů interiéru. Spolupracuje s různými design-studii.



Tadeáš Síkora

„ Síla olej plátno „