



Jiří Valeš je český malíř nočních městských vedut. Díky svým cestám po Evropě již maluje na sto historických měst celého starého kontinentu. S jeho obrazy se můžete setkat ve více jak třiceti galeriích v České republice, a v dalších galeriích ve Spojených státech a v Kanadě. Díky tomu se tato magická noční města nacházejí ve sbírkách v Česku, Polsku, Německu, Rakousku, Francii, Švýcarsku, Švédsku, Španělsku, Holandsku, Anglii, Irsku, Spojených státech, Kanadě, Austrálii, Číně na Filipínách a Taiwanu. Své obrazy také pravidelně představuje na výstavách, kterých má na svém kontě již hodně přes sto a na uměleckých veletrzích. O svém malování a své životní cestě vypráví v

řadě knih - J.A. Krystek: Jen tak si popovídat, Cesty životem, Encyklopedie úspěšných, Cesta k úspěchu. - V. Ludíková: Pošli to dál III.



Jiří Valeš Paříž Jeho tvorba patří do druhého neorealismu a nechce zaznamenávat jen realistickou podobu konkrétního místa, ale zachytit též auru nikdy neukončených a do sebe uzavřených etap historie. Město je druhá příroda, krajina tvořená člověkem. Zde se vrství tvořivost generací, jejich lži, pravdy, ideály a iluze. Energie osudů jednotlivců, která se jako střípky skládá do velké mozaiky města. Po soumraku se otevrou vrata mystiky dávných věků, fascinace okamžikem vede k realistickému svědectví a důvěrné

souvislosti myslí a obrazu. Vyhledává místa a města, která v sobě ukrývají prastarou mystiku. Tuto zvláštní duchovní energii se snaží transformovat do obrazu, z něhož ji můžeme vnímat pomocí vnitřního zraku nebo symbolů, které jsou tajným jazykem myslí. Tato síla v sobě ukrývá životadárnou energii a každý z nás může prožívat živý odkaz minulosti ve svém nitru.



Jiří Valeš Delfy V této mystice nočních měst našel svou formu seberealizace, která jej odlišuje od jiných a dává mu možnost vyjádřit, co vidí a co cítí. Jeho tvorba není poplatná uměleckým módním trendům. Je svým pojetím ojedinělá, především ale vypovídá o profesionálním zvládnutí zvolené malířské techniky a schopnosti i zdánlivě všední motiv vnímat jinak než většina z nás. Jeho realismus, naprostá srozumitelnost, detailní pojetí, střídmost při volbě barev, jsou právě těmi prvky, které osobitou a

neotřelou formou zachovávají krásu historie.



## Životopis

- 2015 - V galerii Petra Brandla společně vystavuje s francouzskými malíři Robertem Ricartem, Claudine Ricartovou, Marie Amalianovou, Angélique Jamesovou, Yvo Jacquierem a Valéry Quitardem - Vecurem. Společná výstava s italskými malíři v pražské galerii A&A. Účast na dobročinné dražbě filmových klatek ve Zlíně. Hostem na filmovém festivalu Juniorfest v Horšovském Týně.
- 2014 - Na zahradě realizuje výstavbu velké okrasné skalky. Účast na dobročinné dražbě filmových klatek ve Zlíně.
- 2013 - Hostem na filmovém festivalu Juniorfest v Horšovském Týně. Účast na dobročinné dražbě filmových klatek ve Zlíně.
- 2012 - Spoluorganizátor filmového festivalu v Mladé Boleslavi. Účast na dobročinné dražbě filmových klatek ve Zlíně a na charitativní aukci obrazů pro Klub přátel dětí. Hostem na filmovém festivalu Juniorfest v Horšovském Týně.
- 2011 - Hudebně-výtvarný komponovaný večer v Salmovské kavárně v Praze s chansoničkou Evou Kriz - Lifkovou. Hostem na filmových festivalech Juniorfest v Horšovském Týně a Novoměstský Hrnc smíchu. Účast na benefiční aukci uměleckých děl Nadace Veronika Brno. Účast na dobročinné dražbě filmových klatek ve Zlíně.
- 2010 - Účast na dobročinné dražbě filmových klatek ve Zlíně.
- 2009 - Salmovská kavárna Praha, beseda o malování. Autogramiáda v Praze na Novotného lávce. Pracovní cesta Německo. Účast na dobročinné dražbě filmových klatek ve Zlíně.
- 2008 - Stěhování do nového ateliéru. Příspěvek v knize J.A. Krystka Cesty životem. Účast na dobročinné dražbě filmových klatek ve Zlíně.
- 2007 - Zahájení stavby okrasné zahrady a ateliéru. Pracovní cesta Polsko. Příspěvek v knize J.A. Krystka Cesta k úspěchu. V českém rozhlasu Hradec Králové vypráví o cestování po Evropě za náměty ke svým obrazům. Účast na dobročinné dražbě filmových klatek ve Zlíně.
- 2006 - Pracovní cesta Francie, Provence. Příspěvek v knize J.A. Krystka Jen tak si popovídat. V Brněnském studiu českého rozhlasu vypráví o malířství. Účast na dobročinné dražbě filmových klatek ve Zlíně.
- 2005 - Příspěvek v knize E. Škody Zdeněk Hajný. Příspěvek v knize V. Ludíkové Pošli to dál III. Účast na dobročinné dražbě filmových klatek ve Zlíně.
- 2004 - Pracovní cesta do Německa. V knize J.A. Krystka "Encyklopedie úspěšných" píše o svém malování. Účast na dobročinné dražbě filmových klatek ve Zlíně. Velice úspěšná výstava v galerii Petra Brandla v Praze, kterou zahájili Štěpán Rak a Alfréd Strejček.
- 2003 - Další prezentace tvorby na ART EXPO v New Yorku. Na návštěvu přijíždí americký galerista Victor Pizzolato, aby poznal, jak vypadají česká historická města, která ve spojených státech vystavuje na obrazech Jirího Valeše. První účast na dobročinné dražbě filmových klatek na dětském filmovém festivalu ve Zlíně, kde se seznamuje s Bárou Fišerovou, Danou Morávkovou, malířem Josefem Velčovským a díky herci Jiřímu Žákoví měl možnost posedět s Michele Galabrem, kterého známe z četníků ze St.Tropez. Osobně poznává malíře Lutobora Hlavsu. V knize J.A. Krystka "Ti úspěšní" popisuje svoji životní cestu. Na křestu knihy poznává dalšího malíře, jehož tvorba je mu blízká, Jaroslava Šolce a potkal malířku Zuzanu Popelkovou Obertorovou, jejíž otec Karel Obertor patřil mezi malíře od kterých se jako kluk snažil něčemu přiučit, tady to byla kresba koní.
- 2002 - Pracovní cesty do Lucemburska, Belgie a Holandska. Poprvé se osobně potkal s Josefem Fouskem a s Renatou Greiner, německou malířku.
- 2001 - Pracovní cesty Maďarsko a Slovensko.
- 2000 - Pracovní cesty do Francie - Paříž a Bretaň. Pracovní cesta do Rakouska. Z chovu perských koček se dva kocouři na světové výstavě koček v Praze umístili každý ve své kategorii na druhém místě. Představuje svoji tvorbu na ART EXPO v New Yorku. Společná výstava v Linci s Janem Cihlou, Josefem Brucmüllerem a Františkem Doubkem.
- 1999 - Pracovní cesta Francie Paříž. Jeho obraz se dostává do sbírky prezidenta republiky. Syn se rozhodl jít v otcových šlépějích, zahájil studium na Výtvarné škole Václava Hollara v Praze.
- 1998 - Pracovní cesty do Francie - Paříž a Provence a do Švýcarska. Začíná spolupráci Rudolfem Hrušínským, ze kterého se stal jeho dlouholetý galerista.
- 1997 - Pracovní cesta Francie Paříž. Seznamuje se malířem Reonem.
- 1996 - Na první pracovní cestě do Paříže vzniká projekt Evropská města. Stavba nové okrasné skalky na sto metrech čtverečních. Seznamuje se s výtvarníkem Liborem Vojkůvkou a výtvarnicí Libuší Ladianskou.
- 1995 - Zahajuje výstavu Mladoboleslavských výtvarníků v Pezinku na Slovensku. Účast na aukci současného umění v Praze.
- 1994 - Od tohoto roku se výtvarné tvorbě věnuje zcela profesionálně. Začal se soustavněji zabývat světlem luceren. Začal s chovem perských koček.
- 1993 - Zahájil provoz soukromé galerie Vollard. Vzniká projekt Česká historická města.
- 1992 - Tvoří série figurálních obrazů. Stává se členem společnosti J.P.Brandla
- 1991 - Soukromě studoval akt na Akademii výtvarných umění v Praze u ak. malířky J. Svobodové. Prostřednictvím figurální tvorby přešel k člověku a jeho duchovním situacím, prožitkům i aktivitám; realistický přístup k zobrazení má trvale v krvi, tématicky však začal postihovat tyto náměty a zároveň se zajímá o energetické působení obrazů na diváka.
- 1990 - Stal se členem Sdružení výtvarníků ČR .
- 1988-90 - Absolvoval Výtvarnou konzervatoř v Praze: ak. malíř V. Paleček, ak. malíř J. Šafránek, ak. malíř Z. Kašpar, PhDr. Z. Duda, Doc. Dr. M. Řehák, CSc.

1987 - Seznámil se z malířem Zdeňkem Hajným a díky tomu začal hledat duchovní smysl své tvorby.

1985 - Stal se členem Orchidea klubu a spolupracoval s botanickými zahradami a se soukromými sběrateli na rozšíření své sbírky tropických rostlin, zde využil kresby pro své vědecké poznámky.

1983 - Narodil se syn Martin.

1982 - Vstoupil do svazku manželského. Namaloval první obrazy noční Prahy.

1981-87 - Rozhodl se pro cestu profesionálního výtvarníka, zapojil se do výtvarné skupiny v Mladé Boleslavi. V této době převažuje v jeho tvorbě krajina s realistickým zobrazováním námětu. Jeho tvůrčí cesta je prostoupena odhodláním stát se dobrým malířem. Cílevědomě zdokonaluje své výtvarné dovednosti. Výtvarné umění studoval soukromě nebo při OKS: ak. malíř J. Pýcha, ak. malíř St. Kovář, ak. malířka Kaplanová, ak. malíř J. Šámal, ak. malíř Hruška, ak. malířka Blaboliová, ak. malíř J. Rýs, PhR.J. Hlaváček, PhDr. Vlk, PhDr. Bednář, profesor Vančát. Začal pravidelně vystavovat.

1979-81 - Jezdil motocyklové závody – trial.

1976-78 - Nastoupil vojenskou službu, vznikly jeho první oleje jihočeských krajín (sloužil v Písku) a portréty.

1975 - Trempování, návštěvy koncertů a občas pomocník hudebních kapel. Cesty Rumunsko a Bulharsko.

1974 - Ve všech svých zájmech využíval kresbu. V této době ovlivnil jeho tvorbu malíř Zdeněk Burian. Cesta do Bulharska a Německa.

1973 - Objevuje okrasné rostliny a jejich pěstování se stalo jeho největším koníčkem. Cesty do Polska a Maďarska.

1972 - První samostatné odchovy zvířat a to exotických i užitkových.

1971 - Začal fotografovat přírodu a motoristický sport.

1970 - Nachází díky cestám po našich památkách další celoživotní zájem a to o cestování.

1969 - Po přestěhování do Mladé Boleslavi se tyto jeho zájmy prohlubují.

1968 - Úspěšně složil talentové zkoušky na Lidovou školu umění v Mladé Boleslavi, začal studovat techniky, jak staří mistři tvořili své obrazy, perspektivu architektury a kouzlo šerosvitu.

1967 - V depozitářích muzea Benátského zámku, kam měl možnost chodit, začal jeho zájem o všechny přírodní vědy a historii. Vstupuje do skauta.

1966 - Se svými kresbami se zúčastňoval prvních výstav.

1957 - Narodil se 10. dubna v Benátkách nad Jizerou.



#### Samostatné výstavy:

2014 International Art Gallery, Praha

2012 Kostel Šimona a Judy, Praha

2011 Vinárna U staré studny, Praha, Vinárna U staré studnyVinárna U staré studnyVinárna U staré studny, Galerie D, Brno, Galerie DGalerie DGalerie D

2010 Kavárna Paleta, Praha, Kavárna PaletaKavárna PaletaKavárna Paleta, Galerie A&A, Praha, Galerie A&AGalerie A&AGalerie A&A

2009 Golem klub, Praha, Golem klubGolem klubGolem klub, Galerie pod Radnicí, Zlín Zlín, Galerie pod radnicíZlín, Galerie pod radnicíZlín, Galerie pod radnicí

2008 Galerie Radost, Kladno, Galerie RadostGalerie RadostGalerie Radost

2007 Galerie Josefa Léslera, Kadaň, Galerie D, Brno

2006 Galerie Lurago, Chomutov, Galerie Barbara, Hradec Králové, Galerie " M", Vrchlabí, Galerie Portyč, Písek

2005 Galerie Templ, Mladá Boleslav, Galerie Malá kolonáda, Luhačovice, Galerie Kateřina, Vysoké Mýto  
Galerie Studna, Liberec

2004 Galerie Petra Brandla, Praha, Galerie Koráb, Ústí nad Orlicí, Galerie Atrax, Přerov Galerie Radost, Kladno

2003 Galerie D, Brno, Galerie Zlatý kříž, České Budějovice, Galerie Gong, Pardubice

2000 Galerie Zlatý kříž, České Budějovice, Galerie Dolní brána, Prachatice, Galerie Ledeburské zahrady, Praha, Galerie Atrax, Přerov

1999 Galerie Stará, Plzeň, Galerie Paprsek, Kutná Hora, Galerie Ledeburské zahrady, Praha Pinguin's Grup Praha

1998 Galerie Kateřina, Vysoké Mýto, Galerie Portyč, Písek, Galerie Mathias, Brno, Výstavní síň Regionální muzeum Kolín, Galerie DaRK, Litomyšl

1997 Galerie M, Pelhřimov, Galerie AKS, Aš, Galerie Bohéma, Olomouc, Galerie Zlatý kříž, České Budějovice, Galerie Gong, Pardubice, Výstavní síň Templ, Ml. Boleslav

1996 Galerie Dolní Brána, Prachatice, Výstavní síň Čáslav, Galerie Na schodech, Turnov, Galerie DWO, Praha

1995 D plus Gallery, Praha, Výstavní síň Poděbrady, Galerie Bohéma, Olomouc, Galerie Na schodech, Turnov

1994 Výstavní síň Divadlo Ml. Boleslav, Výstavní síň Poděbrady, Galerie Bohéma, Kutná Hora, Galerie U draků, Česká Lípa  
Červená galerie | Mladoboleslavská 2824, Mělník | www.galerie-ramovani.cz

## Společné výstavy:

2015 International Art Gallery, Hradec Králové, Galerie Petra Brandla, Praha, Galerie A&A, Praha, International Art Gallery, Liberec, International Art Gallery, Praha  
2014 Galerie A&A, Miláno, Itálie, Galerie A&A, Praha, Galerie Barbara, Hradec Králové, Galerie AD, Praha  
2013 Galerie A&A, Praha, Galerie A&A, Praha, Galerie Barbara, Hradec Králové  
2012 Výstavní síň Salon, Praha, Galerie A&A, Praha, Galerie Barbara, Hradec Králové  
2011 Výstavní síň Domu Kultury, Mladá Boleslav, Malíři MBMalíři MBMalíři MB, Galerie Barbara, Hradec Králové, Galerie BarbaraGalerie BarbaraGalerie Barbara  
2010 Sbor Českých bratří, Mladá Boleslav, Sbor Českých bratří, Galerie Barbara, Hradec Králové, Galerie BarbaraGalerie BarbaraGalerie Barbara  
2009 Galerie chez Annamarie, Katar, KatarKatar  
2008 Galerie Barbara, Hradec Králové, Galerie U Rudolfa, Planá nad Lužnicí  
2007 Galerie Barbara, Hradec Králové, Czech Art Festival, České Budějovice, Galerie U Rudolfa, Planá nad Lužnicí  
2006 Galerie Barbara, Hradec Králové, Galerie U Rudolfa, Planá nad Lužnicí, Galerie Art Centre G, Praha, Parlament EU. Brusel, BELGIE  
2005 Galerie Barbara, Hradec Králové, ART EXPO New York – USA, Galerie Lurago, Chomutov, Galerie U Rudolfa, Planá nad Lužnicí  
2004 ART EXPO New York – USA, Galerie U Rudolfa, Planá nad Lužnicí  
2003 Sbor Českých bratří, Mladá Boleslav, ART EXPO New York – USA, Galerie U Rudolfa, Planá nad Lužnicí  
2002 ART EXPO New York – USA, Galerie "U Rudolfa", Planá nad Lužnicí  
2001 ART EXPO New York – USA, Galerie "U Rudolfa", Planá nad Lužnicí  
2000 Muzeum policie ČR, Praha, ART EXPO New York – USA, Wartberg – RAKOUSKO, Galerie "U Rudolfa", Planá nad Lužnicí  
1999 Výstavní síň, Planá nad Lužnicí, Výstavní síň divadlo Akcent, Praha, Galerie "U Rudolfa", Planá nad Lužnicí, Chodovská tvrz, Praha, Sbor Českých bratří, Mladá Boleslav, Hotel Štekl, Hluboká nad Vltavou, Art Centrum Praha  
1998 Galerie Českobratrské náměstí, Mladá Boleslav, Státní zámek Žleby, Galerie Českobratrské náměstí, Mladá Boleslav  
1997 Galerie Českobratrské náměstí, Mladá Boleslav, Výstavní síň Městského muzea Kouřim, Galerie Zlatý kříž, České Budějovice, Výstavní síň Grand Hotel Zvon, České Budějovice  
1996 Výstavní síň Regionální muzeum Kolín, Výstavní síň Český Brod  
1995 Výstavní síň Český Brod, Výstavní síň Městského muzea Kouřim, Výstavní síň Pezinok, SLOVENSKO, Výstavní síň Čáslav  
1994 Výstavní síň Čáslav, Výstavní síň Městského muzea Kouřim, Výstavní síň Český Brod, Výstavní síň Regionální muzeum Kolín, Výstavní síň Poděbrady, Galerie Vodňany  
1993 Výstavní síň Regionální muzeum Kolín, Galerie Kounický palác, Praha, Výstavní síň Městského muzea Kouřim, Galerie Českobratrské náměstí, Mladá Boleslav  
1992 Galerie Chodovská Tvrz, Praha, Výstavní síň Regionální muzeum Kolín  
Galerie H, Roztoky u Prahy, Výstavní síň Tábor, Výstavní síň Novotného lávka, Praha, Výstavní síň Barrandov, Praha  
1991 Výstavní síň Kolín, Výstavní síň Bertramka, Praha, Výstavní síň DK Ml. Boleslav, Galerie H, Roztoky u Prahy, Galerie Českobratrské nám., Mladá Boleslav  
1990 Výstavní síň DK Mladá Boleslav, Galerie Josefa Sudka, Kolín, Galerie Českobratrské náměstí Mladá Boleslav, Salón U Hybernů, Praha, Výstavní síň Rovensko pod Troskami  
1989 Výstavní síň DK Mladá Boleslav, Galerie Josefa Sudka, Kolín  
1988 Výstavní síň DK Mladá Boleslav  
1987 Výstavní síň DK Mladá Boleslav  
1986 Výstavní síň DK Mladá Boleslav

